

D'après Hermann Bondi: Relativity and common sense. (Inst. Dunod 1966)

Tout débute sur l'effet Doppler et l'invariance de la vitesse de la lumière
introduit les transformations

Henri: question cruciale: synchronisation des horloges

Daniel: on synchronise avec le même procédé

Martin: le bâblème de la présentation de cette synchronisation
dans les programmes de lycée.

Ideé: approche simple sur le plan $\begin{cases} \text{conceptuel} \\ \text{math.} \end{cases}$

Claude: Quel repère change, la vitesse ne change pas.
Où la voir on dans Bondi?

Serge: La même loi apparaît pour toutes les transformations linéaires.

Pierre: Le programme de terminale n'est que la cinématique.

La réforme Laguerrière " $E=mc^2$ " etc. sous l'ordre de Lorentz...

Expérience de Fresnel et Smith sur le fil de minuit: ne passe pas
au niveau des élèves.

Nadine: L'approche cinématique nécessite des postulats, contrairement
à l'approche dynamique.

T.D: On a 1 semaine au lycée pour présenter la relativité!

Pierre: J'ai eu très peu de retour ... un académicien de 91 ans

Claude... Parfois mieux vaux avoir conscience ce qu'on ne comprend pas.

Nordin: le ciseleur géménal qui co-définissait les ados ne pourra pas se concentrer...

Pierre: idée : faire le moins de maths possible

Nordin: le plus difficile: les phasors! Formules, plus facile.

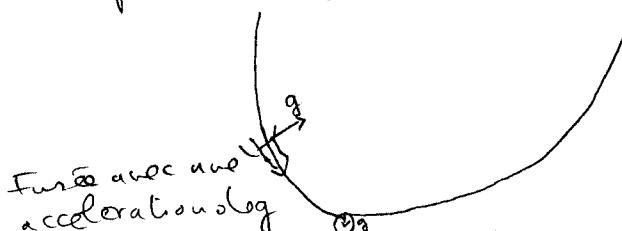
Difficulté de reformulation plus rigoureuse.

Ensuite: reprost. relativiste systématique. Politique d'écriture par les éditeurs...

Le voyageur de Langerheim:

Nordin: le temps ^{mesuré par des oscillateurs} est important, c'est la phase. Une horloge qui fait un voyage voit sa phase changée. On en conclut que l'espace interagit avec le temps

Henri:



La situation à l'an parfaitemt symétrique. Comment pourrait-on vieillir moins longtemps dans la fusée... Ils sont indiscernables.

Joël: la symétrie n'est que locale! sym. sphérique sur Terre, seulement circulaire pour la fusée.

Henri: 2^e exp. le pendule. $\frac{g}{\text{pat 1 an}} \xrightarrow{\text{flotte pendant }} \frac{g}{\text{pat 2 ans}}$

J.-N.: pb de cette présentation: donne l'impression qu'il y a une asymétrie. Il n'y a pas de réciprocité et pourtant on retourne sur ses pas à la fin. Peut-être que le pb est la synchronisation cachée de l'effet Doppler.

Les diagrammes ont l'inconvénient de ne pas présenter les référentiels.

Serge: Champs-gravits et effet Larden... Horloge - effet Larden de Gaujard

J.-N.: pb avec le son: pas d'invariance de l'onde.