

Platon: le monde math. produit le monde sensible  
c'est la plus haute réalité.

eidus = forme  
idée ≠ concept

Aristote: il n'y a pas

Être: monde sensible.

Être math n'est pas dans l'objet physique. C'est lorsqu'on abstrait  
toutes les caractéristiques.

Production sous la forme d'un moule. Sensible = ombre projetée  
de la forme.

objets mathématiques: pur exactement des idées.

Idees: plus liées à la morale. Le bon.

Guerre = conflit d'incompréhension.

Essence Si une chose est telle qu'elle est, elle le doit à qqch  
à l'extérieur d'elle-même.

$\mu\sigma$   
q: parallèle entre métaphysique et perception

not: l'un, le multiple

en quelle mesure renvoient-ils à qqch

à l'intelligible auquel nous pouvons accéder

possible / exister.

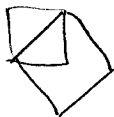
Platon: 1 vérité

Aristote: 1 vérité par genre. DONC les maths ne servent pas  
à décrire le réel sensible: preuves distinctes, confusion  
la forme ne produit pas la chose, pas dans l'esprit.  
Elle est entre les deux. → condition de possibilité pour  
la connaissance, pas pour le réel.

notion de matière: pour régler le pt de Anciens. penser le  
changement. L'éternité est dans les maths

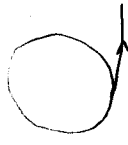
Catégories / genres / espèces: filtre de la logique.

Platon: Ev. du Néon: il suffit de se souvenir. L'élève se trompe puis, qu'il  
pose les questions,



Pythagoriciens : se mettre dans une boîte, se souvenir successivement des jours précédents, jusqu'avant la naissance.

2

 Tourner tout en tournant de manière constante.  
qqch de caché nous permet-il de le savoir?

Nature : tu ne peux pas dire n'importe quoi!

Imagination : / forme et pas / matière

Constructivisme : Platon / Aristote.

↳ la différence ne vient pas du haut, mais de soi.

la régularité : elle vient des mathématiques

Les verbes "être" de l'espagnol : estoy inferno <sup>estou</sup>  
somos tres : nous restons dans le restau  
en étant 3.

El mundo es loco.

Nelson mulla / j'ai compris / on n'a jamais compris complètement.

Quelle différence entre cela et faire resurgir un souvenir très ancien?

→ Invocation de souvenirs / familiarité.

→ Il faut apporter les concepts plus tôt

↳ souvenirs = une reconstruction du souvenir.  
et il peut y avoir de l'illusion.

Dans le souvenir : des choses qui ont marqué.

Le nombre /

La reconnaissance : synthèse abstraite

Capacité de reconnaître des choses semblables.  
= possibilité du langage.

Plus que le peuple primitif n'a pas de langage.

△ les rats - l'homme savent distinguer les quantités.

George Ibal : Histoire universelle des nombres : le corbeau sait compter jusqu'à dix!

Importance des nombres / opérations qu'on peut faire avec.

/ Platon. L'identique. Le nombre : qu'est-ce qui préexiste.

Trois œufs  
ou un blanc / les ont quatre : il y a quelque chose d'identique.

Eliade : animal = homme car il raisonne jusqu'à mourir.

Identité précède!

Ex de langue qui ne disent pas 3 chevaux et 3 vaches de la même manière

3 têtes de vaches  
3 2 de cheval

} héritage de l'histoire.

Les chevaux: le moyen de se défendre.

Il y a un mot entre les deux, un spécifique: "une peu", additionnel que dans le genre.

Les japonais ont aussi une numération qui précède les chinois. N'est-ce pas le # qui permet de voir l'identique.

Dans ce jardin, il y a 4 arbres, aucun pareil.

7 couleurs dans l'arcenciel.

Vérifier qu'on a tout en comptant que le # y est.

2 1 et 1 : deux fois le même.

Françoise Héritier: la différence sexuelle permet la pensée  
spécialiste de la famille.  
Le contraire de un (c'est deux!)

Les blancs et les bruns.

Parole différence sans identité

Compter les nuages : en permanence en train de se refaire  
moutons : avec 2 têtes, avec 5 pattes.

→ différence selon les cultures.

Note manipulation de nombres : très stable: ... et puis le modèle se coinç

→ Physique des plasmas : limitée par Javis.