

Michiel Raji: la nomade nomade.

(ch- ce que Delcourt écrivait dans Le Pli?)

L'air: une co-création.

Que fasse avec ce corps, qu'il ne soit pas un décor.

Le corps pense et pause.

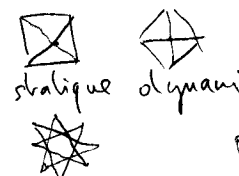

L'énergie

o o o danse avec les mots.

La géométrie du corps - une entrée dans l'espace. Une captation de l'espace.

... site centré, pas forcément centré.

Mathématique: régler, se régler, régler son harmonie, son sensurien...

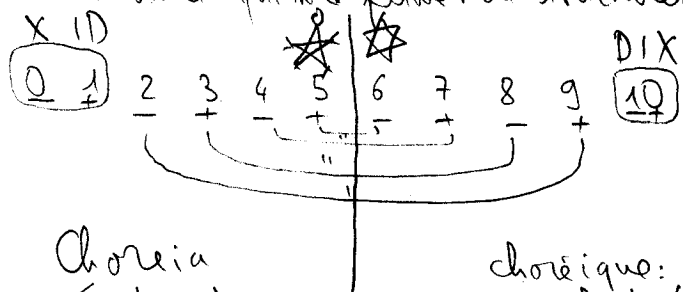
①  Deux espaces géométriques réunis en un octaédron. 

statique dynamique

0, 5, 10, 3, 8, 1, 6, 11, 4, 9, 2, 7

$(2n, n-1) = (n+1, n-1) = (n-1, 2)$


Un outil qui permet de structurer


② 

X ID

DIX

10

 = travail d'antennule.

 = X

Trouve par le corps le 1 1

Mon unicité, mon un

monade monade mon mon
ade ade
une maladie: une danse de Saint-Guy
dimension de la philosophie

Choreia
logos géghos sophos
souti

choréique:
pour le dictionnaire, une maladie: شيز
En arabe شيز

Trause lucide, carrée

شيز: D de ravi, imparé, bébé le
quelque part.

Deux instruments de danse
≠ avec styliser un geste.

Halal: tué à
Dama.

Fal ou Dieu, dans le ravissement

But: bouger, continuer à bouger indépendamment de l'âge.

Equation du corps. Comment choréographe tout au long de sa vie.
cordons $\left\{ \begin{array}{l} \text{orbital} - \text{cicatrise} \\ \text{le cou} - \text{le souffle} \end{array} \right.$

2 (ANSE) : il y a une anse là

Biologie: cerveau cortex
estomac cœlon

2019: semaine du cerveau. 45 min d'IRM pour danser dans la boîte.

... accepter toute la musique

... parler comme on respire

En arabe, le souffle renvoie à l'âme *جِيءَ جِيءَ*

En latin, le souffle renvoie à l'esprit

La visibilité, l'invisibilité

Instruments ① et ② : rester dans les notions plutôt que dans l'emblème
besoin d'abstrait!

Problème d'isolation

Le pneuma ... pneumatise le corps

Léger la façade. Mèche de minois partout pour vivre avec son
côté postérieur autant qu'antérieur

se retiens pour rentes

Efficacité pratique de l'abstraction, comme pour un slalom où les
gates sont aussi abstraits.

Ritualisation + performance

Naoum: d'une civilisation à une autre: la spatialisation des concepts change

Tissage et métissage

Besoin d'une circulation ↗ une descente qui, et à la fois une montée
point, contrepoint.

Apprécier l'air, le sentir

Ancre Encaje pour sentir la chambre d'air, la chambre à air
Ancrage

Tout est dans le volume, un graphisme: rentrer à l'intérieur de la
structure; procréer, sensibilité

alésaire, traie, labours berrers, labours régénératoires
... chaper rapidement l'air du lieu. Couler... Pourquoi le souffle reb,
comment il s'agit avec le lieu?

En mode, le cerveau & structure par rapport au possible le lieu? Éché dans son O, ont.

de trois racines *جِيءَ جِيءَ* etc...
En France, il fallait toujours tout expliquer

Pour transmettre: besoin de tout expliquer. Pour échapper à ça je
joue avec les mots

patience: sources de par; naissance, ...


Comment pratique

1 point c'est tout
2 points à la ligne
3 points de suspension
Traumatiser l'espace et
le reprendre.

... cela devient un peu sérieux

Faire géométrie avec son corps: très difficile

Thierry Brugnot: schéma des mathématiciens: le tore: cycle, courant d'énergie.

 : très proche des mouvements dansés.
cela spirale et circule!

De spirales, Respues: spirales: mettre son corps dans la spirale
Composées.

Verticalité: le corps dans l'espace: dimension verticale: très présent.

Auto outil: la dérythmie: un sablier qui fait $2h\frac{1}{2}$: l'éroulement: sa chute
ou centre, se projette vers le bord. Comment le sable se creuse, un éroulement.

On se plaint plus qu'on se vido.

Dérangement du sablier au souffler.

Travail in-temps plus que contemporain.

Une juste à l'intérieur de la musique est le présent qui ne peut le plus
Découvrir.

O de Nidol: ça remplace?

Paulin: ça évoque des y de symétrie. Dans l'arch lecture du Noyau-Oval,
les symétries sub-pregnantes fondamentales.

Bayard 2: soigner les maladies de l'esprit par l'art: le four
qui traient ^{à l'extérieur} ~~à l'intérieur~~ d'Edune: un édifice octogonal d'alcools et

les figures géométriques: de musiciens ^{de l'époque}, piste articulaire pour danser.

La présence de symétries d'essentials.

Danser réveille... trouver sans plutôt que graphisme

Hago Sofia: un pôle / octogone.

Saint-Seize... San Vitale à Ravenne

Le modèle octogonal est évancu,

Octogone

Grande Chapelle à Aix-la-Chapelle

St. Maria im Kapitol

é he à l'équerre, 1 vertical, — horizontal

accroupi assis, debout, éviter le pliage articulaire et le vieillissement du corps
Développer les diaphragmes pour un juste apport en oxygène.